



Vielen Dank unseren Sponsoren für ihre großzügige Unterstützung

/Flughafen
München

Bügeldienst

Mascha Voidel
Am Schlossberg 9
85570 Ottenhofen
08121-476 20 25
0173-860 89 10

FEINSTE RÄDER

AUSSTELLUNG
PROBEFAHRT
BERATUNG
VERKAUF

TRAUMVELO

Räder für
City/Reise/Trekking
Liegeräder
Dreiräder
Tandems
Reha
Falträder
E-Bikes

ANDREAS SEILINGER
Schwillacher Straße 2a
85570 Ottenhofen
Tel. 081 21 / 6 16 29
andreas@traumvelo.de
www.traumvelo.de

 **VR-Bank Erding eG**

 **SIEGFRIED HEUWIESER**

Unfallinstandsetzung · KFZ-Technik & Service

Karosserie- und Fahrzeugbaumeister · Kraftfahrzeugtechniker

www.kfz-heuwieser.de
info@kfz-heuwieser.de
Mobil 01 72 / 8 25 30 79
Fon 0 81 21 / 92 49 55
Fax 0 81 21 / 92 49 54
85570 Ottenhofen
Perusastraße 2

Franz Klein
Heizung · Gas · Sanitär
Planung und Kundendienst

Singeranger 3
85659 Forstern
Tel. (0 81 24) 15 71
Fax (0 81 24) 52 80 91
Mobil (01 72) 9 55 52 66

Wenn's um Geld geht

 **Sparkasse
Erding - Dorfen**

Pfarrkirche
Mariae Himmelfahrt
Tading



KONZERT
KONTRASTE

Vibraphon & Orgel
Chor & Jazz-Ensemble

28. Juli 2018

Vier Biblische Visionen für Vibraphon und Orgel,
op. 147

Bernhard Krol
(1920 - 2013)

"Und es erschien ihm"

- Jakob
- Nebukadnezar
- Paulus
- Joseph

Die Vier Visionen von Jakob, Paulus, Nebukadnezar und Josef werden sowohl als Text vorgetragen, als auch musikalisch interpretiert. Die Musik erweist sich dabei als Meditation über diese vier Personen.

Sprecher: Brigitte Hamel

Suomineito

Vibraphon Solo

Nebojša Jovan Živković
(1962)

Der Titel Suomineito kommt aus dem Finnischen und bedeutet "finnisches Mädchen". Diese kleine ruhige Miniatur ist eine melancholische Komposition, die von einem sehr fröhlichen Volkslied aus Finnland inspiriert wurde: "Heili Karjalasta" - es bedeutet "Freundin aus Karelia", eine ehemalige Region in Finnland. Suomineito ist eine persönliche musikalische Erinnerung des Komponisten an ein finnisches Mädchen, das ihm das original Volkslied vorgesungen hat.

Blues for Gilbert

Vibraphon Solo

Mark Glentworth
(1960)

Blues for Gilbert ist keine formale Blues-Komposition, sondern Mark Glentworth versucht vielmehr, seiner Stimmung Ausdruck zu verleihen, die der Tod seines Lehrers Gilbert Webster in ihm ausgelöst hat.

Ihm hat er auch dieses Stück posthum gewidmet.

Konzert in C-Dur für Vibraphon und Orgel

- Allegro
- Largo
- Allegro molto

Antonio Vivaldi
(1678 - 1741)

Ave Maria

Christoph Dalitz
(1967)

Latin Jazz Mass

Martin Völlinger
(1977)

- Opening
- Kyrie
- Gloria
- Psalm & Halleluja
- Laudato si, mi Signore
- Sanctus / Benedictus
- We proclaim your death
- Vater unser
- Agnus Dei
- Herr, ich bin nicht würdig
- Peace, I give to you
- Sing the song of gladness to our God

**Wir danken für Ihren Besuch
und wünschen Ihnen einen guten Nachhauseweg**

Mitwirkende

Prof. Cornelia Monske	Vibraphon & Schlagzeug
Christoph Träger	Tenorsaxophon
Dieter Knirsch	Klavier
Stephan Glaubitz	Bass
Kerstin Gallenberger	Orgel, Gesamtleitung

Ottissimo e.V. Ottenhofen
Solisten: Sarah Rutzmoser, Sylvia Buchholz, Reinhard Schüngel

Veranstalter: Ottissimo e.V. Ottenhofen